Universidad Autónoma de Entre Ríos
Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales

RESEÑA

«Museo de la Escuela Normal Rural Almafuerte:
un espacio de memoria y aprendizaje»



Autora: María Silvia Álvarez

Año 2020.-

RIDA Repositorio Institucional Digital Abierto
FHAyCS Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales

Museo de la Escuela Normal Rural Almafuerte: un espacio de memoria y aprendizaje

El Museo de la Escuela Normal Rural Almafuerte es parte de la «Red de Museos Pedagógicos» de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, en él se llevan adelante diversas actividades relacionadas principalmente con la preservación de su rico patrimonio.

En el año 1962, el Consejo General de Educación (CGE) de la provincia de Entre Ríos, fundó la Escuela Normal de Maestras Rurales Nº 1, con el objetivo de formar maestras que se desempeñaran en el ámbito rural, intentando solucionar el problema de las escuelas de las zonas alejadas que, de manera casi constante, se quedaban sin personal.
A lo largo de sus casi 60 años de historia, la escuela ha sido una institución señera en la formación de maestros rurales, un centro de enseñanza y aprendizaje que ha contribuido fuertemente a la educación de la provincia. Desde el año 2000 depende de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Entre Ríos. Si bien en sus primeros tiempos fue una escuela para mujeres, hoy es una escuela mixta.

La Escuela Normal Rural Almafuerte, ha escrito importantes capítulos en la historia de la educación entrerriana. El normalismo, la formación docente, la ruralidad, y la reserva natural en la que se halla, con su monte nativo y su defensa inclaudicable del mismo, han atravesado y dado forma a la institución. Su patrimonio consta de una amplia variedad de objetos, documentos y fotografías que atestiguan su accionar pedagógico y las labores de producción propias de una institución rural, así como nos hablan de modelos de enseñanza y didáctica propios de distintos paradigmas educativos. Las piezas que forman parte de su patrimonio son testigos de las diversas etapas de la institución y de la educación entrerriana: material didáctico y de producción, muebles de la escuela y de la residencia estudiantil, material de archivo, fotografías, elementos de los sectores productivos e incluso máquinas dedicadas a la producción, hoy inactivas.

La escuela Almafuerte es la última unidad en incorporarse a la Red de Museos

Pedagógicos, y posee un considerable patrimonio que da cuenta de su rica historia, un patrimonio que es necesario rescatar y proteger. En ella son muchas las labores a realizar y las situaciones a resolver y sobre las que se ha estado trabajando de manera sostenida, como el rescate de diversas piezas, su limpieza y conservación, así como la adecuación de un espacio destinado al trabajo museográfico. Dentro de la estructura de la Red de Museos Pedagógicos, el objetivo principal es sostener un espacio museológico de la institución, que no sólo se aboque a la preservación y exposición, sino que fundamentalmente sea un espacio de aprendizaje, vida y memoria.

Buscamos conformar y sostener un espacio de rescate, preservación e investigación de la historia de la institución, proteger el patrimonio pedagógico, documental, instrumental, tecnológico, mobiliario, artístico, de la escuela, crear espacios de trabajo e intervención teórica con los docentes y alumnos de la institución y de la facultad, así como contribuir a la construcción espacial de la identidad almafuertina.

Consideramos que la protección y conocimiento de aquello que hemos recibido como legado, así como lo que dejaremos como tal, nos permite preservar y acercarnos a su memoria, conocer no sólo la historia de la escuela, sino también capítulos notables de la historia de la educación argentina, de las escuelas rurales y sus particularidades. Es por ello que es primordial consolidar un espacio museológico en el que se realice el rescate, limpieza, registro, adecuada salvaguarda del patrimonio escolar, además de ser un lugar en el que la comunidad se pueda acercar a su historia. Todo esto es vital para evitar la pérdida de piezas fundamentales de la historia institucional, partes inescindibles de su identidad.

Una institución escolar construye su identidad y su memoria a lo largo de sus años de trabajo. Una identidad que nos habla del entorno natural en que está ubicada y se sustancia con él, de las personas que han participado y aún participan en ella, de las actividades realizadas, los sueños, los proyectos. Todo ello conforma una especial idiosincrasia, una única manera de ser, un sello especial, una historia que merece ser resguardada, recordada, estudiada y homenajeada.

Mg. María Silvia Álvarez, referente del Museo de la Escuela Almafuerte de la Red de Museos Pedagógicos de la FHAyCS.

Extractos de: Álvarez, M.S. (2019) “Identidad, memoria y patrimonio escolar. Museo de la Escuela Normal Rural Almafuerte”. *Cambios y Permanencias***,** Vol. 10 No. 1, enero-junio de 2019, pp. 483-499.




La Escuela Almafuerte, a principios de la década de 1960 y en la actualidad.



Figuras geométricas de madera, parte de la colección de material didáctico.



La Prof. Griselda Aguirre, ex alumna y actual docente de la institución, habla con los estudiantes en una actividad en el museo con motivo del Día del Maestro.



Insignia utilizada por la Promoción 1971.